

Open Call: Gruppeudstilling under Højbanen

Områdefornyelse Bispeengen søger lokale kunstnere

Har du tilknytning til Nørrebro eller Nordvest, og har du lyst til at udstille din kunst på en unik lokation i byen?

Områdefornyelse Bispeengen inviterer kunstnere med lokal tilknytning til at søge om deltagelse i en gruppeudstilling under Højbanen på Nørrebro Station.

Udstillingen finder sted fra **11. november til 18. december 2026** og er en del af afprøvningen af **Højbanen som udstillingssted**.

Deadline for ansøgning er d. 14. oktober på mail: omfbispeengen@kk.dk

Om udstillingen

Fra 11. november til 18. december 2026 forvandles området under Højbanen ved Nørrebro Station til et udendørs galleri med stedsspecifikke værker skabt af lokale kunstnere.

Udstillingen er den tredje og sidste afprøvning i rækken *Højbanen som udstillingssted*. Formålet er at undersøge, hvordan kunsten kan aktivere de tomme rum under banen og skabe nye oplevelser, møder og samtaler mellem mennesker.

Samtidig skal udstillingerne bidrage til at styrke en tydelig profil og identitet for området omkring Nørrebro Station – et vigtigt knudepunkt mellem Nørrebro og Nordvest.

Hvem kan søge?

Kunstnere med lokal tilknytning til området omkring Nørrebro Station.

Det kan eksempelvis være:

- lokale beboere
- kunstnere med atelier i området
- personer med en anden stærk tilknytning til kvarteret

Vi ønsker et bredt felt af deltagere og opfordrer kunstnere med forskellige baggrunde, erfaringer og kunstneriske praksisser til at søge.

Hvad skal du indsende?

Send én samlet PDF på maksimalt 4 sider med:

- Kort motivation for at udstille under Højbanen (maks. 5 linjer)
- Beskrivelse af din lokale tilknytning (maks. 5 linjer)

- Kort præsentation af dig som kunstner (maks. 5 linjer)
- 3-5 billeder af tidligere værker

Send din ansøgning til: omfbispeengen@kk.dk

Udvælgelse

Områdefornyelse Bispeengen udvælger 6-8 kunstnere.

Ved udvælgelsen lægges der vægt på:

- forskellige kunstneriske praksisser
- bred repræsentation i forhold til blandt andet alder, køn og etnicitet
- lokal tilknytning til området omkring Nørrebro Station
- værkernes egnethed til det udstillingsformat, som beskrives nedenfor

Honorar og materialer

Hver udvalgt kunstner modtager et honorar på **5.000 kr.**

Honoraret udbetales efter aflevering af værket den 6. november 2026.

Områdefornyelsen udleverer en rå OSB-plade i format **50 x 70 cm** eller **70 x 100 cm** med forborede ophængshuller.

Værket skal udføres direkte på pladen eller monteres på pladen.

Øvrige materialer afholdes af kunstneren.

Krav til værket

- Værket skal udvikles specifikt til denne udstilling.
- Værket skal udføres eller monteres på den udleverede OSB-plade.
- Værket må ikke indeholde religiøse eller politiske symboler.
- Værket skal kunne hænge udendørs under Højbanens overdækning i cirka fem uger – både dag og nat.
- Værket må ikke indeholde løse genstande eller skarpe kanter.
- Værket vil ikke være forsikret under udstillingsperioden.
- Hvis værket udsættes for graffiti, hærværk eller anden skade, vil det ikke blive afrenset eller repareret. Områdefornyelsen vurderer i stedet, om værket skal nedtages.

- Kunstnere skal ikke forvente at kunne få værket retur efter udstillingsperioden. Værket kan have været udsat for vejr, slid eller hærværk, og Områdefornyelsen erstatter ikke beskadigede værker.

Udstillingsstedet

Værkerne vises på en udstillingsvæg under Højbanen ved Nørrebro Station.

I forbindelse med samarbejdet med Kunsthal n er der opført en trækonstruktion omkring søjlerne mellem bue 3 og 4 ved Ørnevej. Konstruktionen er bygget i OSB-plader og bliver malet og klargjort som gallerivæg til gruppeudstillingen.



Baggrund

Siden 2024 har Områdefornyelse Bispeengen gennemført en række afprøvninger under buerne ved Folmer Bendtsens Plads på Nørrebro Station.

Afprøvningerne har blandt andet omfattet kulturarrangementer, lyskunst og byrumseksperimenter med det formål at undersøge områdets potentialer og udfordringer.

I 2026 er overskriften *Højbanen som udstillingssted*. Her afprøves tre forskellige udstillingsformater:

- Artist residency med billedkunstner Simon Sebastian Laumann
- Partnerskab med Kunsthallen om udstilling af et værk af den japanske kunstner Ayako Rokkaku
- Open call til gruppeudstilling for kunstnere med lokal tilknytning

Gruppeudstillingen er det tredje og afsluttende udstillingsformat i rækken.

Vigtige datoer:

Ansøgningsfrist: d. 14. oktober 2026

Open call: 28. september – 14. oktober 2026

Tilbage melding til udvalgte kunstnere: uge 42

Aflevering af værk: 6. november 2026

Fernisering: 11. november 2026

Udstillingsperiode: 11. november – 18. december 2026